

OFFRE D'EMPLOI : DIRECTION ARTISTIQUE ET GÉNÉRALE

Théâtre La Seizième, Vancouver, Colombie-Britannique

LA COMPAGNIE

Le Théâtre la Seizième, la seule compagnie de théâtre professionnelle d'expression française en Colombie-Britannique à offrir une saison théâtrale complète, est à la recherche d'un directeur artistique et général.

Le Théâtre la Seizième offre annuellement quatre spectacles destinés au grand public. Parmi ceux-ci figurent une ou plusieurs créations de la compagnie ainsi que des productions invitées choisies parmi les œuvres les plus stimulantes et innovantes au Canada. Récipiendaire de nombreux prix Jessie Richardson, la compagnie a présenté ses créations sur certaines des scènes les plus prestigieuses au pays. En tant que diffuseur, la Seizième collabore régulièrement avec des partenaires majeurs afin de présenter à Vancouver des œuvres phares de renommée internationale.

Le Théâtre la Seizième rejoint aussi un jeune public grâce aux tournées de ses spectacles et ateliers dans les écoles de la province et, parfois, ailleurs au Canada. Chaque année, la compagnie propose un spectacle pour enfants et un spectacle pour adolescents. De plus, les ateliers d'art dramatique permettent aux élèves de découvrir le théâtre de façon participative. Spécifiquement adaptés aux besoins de chaque classe, ces ateliers de nature ludique sont conçus selon le niveau scolaire, la facilité d'expression en français et les connaissances en art dramatique des élèves. Les activités du Théâtre la Seizième rejoignent environ 20 000 élèves annuellement.

Le Théâtre la Seizième met l'accent sur la création contemporaine d'œuvres pour le jeune public et pour le grand public. Depuis 2001, la compagnie mène activement un programme de développement dramaturgique, de formation et de ressourcement professionnels pour les artistes de la scène.

MANDAT DE LA DIRECTION ARTISTIQUE ET GÉNÉRALE

- Élaborer et mettre en œuvre la programmation artistique de la compagnie
- En collaboration avec le conseil d'administration, définir l'orientation générale de la compagnie à court, moyen et long terme en utilisant la planification stratégique du Théâtre la Seizième comme point de départ
- Réaliser au moins une contribution artistique importante par saison à une production de la compagnie (mise en scène, écriture, jeu, conception)
- Assurer la direction générale et le fonctionnement interne de la compagnie
- Négocier différents contrats nécessaires à la mise en place de la saison théâtrale et à la gestion de la compagnie
- Engager et superviser le personnel artistique et le personnel de soutien nécessaire à la réalisation des projets artistiques et au bon fonctionnement du bureau
- Encourager la création artistique et solliciter les projets (créations, coproductions, etc.) qui contribuent de façon positive à la réputation de la compagnie, tant au niveau local que national

- Assurer une présence active auprès des différents publics, dans les communautés francophones et au sein du milieu théâtral
- Appuyer la promotion et la vente des spectacles, et coordonner l'organisation des différents engagements et projets particuliers de la compagnie
- En collaboration avec le conseil d'administration, prendre les décisions d'ordre financier assurant la solvabilité et l'équilibre financier de la compagnie
- En collaboration avec le conseil d'administration, assurer la planification budgétaire et en superviser la mise en œuvre durant l'exercice financier
- Représenter officiellement la Compagnie aux différents paliers de gouvernement ainsi qu'auprès des organismes et associations des secteurs privés et publics
- Assurer la rédaction des demandes de subvention en collaboration avec les employés de la compagnie

EXIGENCES

- Au moins cinq années d'expérience dans la gestion d'une compagnie théâtrale
- Expérience significative dans des rôles artistiques au théâtre professionnel
- Excellente connaissance du milieu artistique et de ses enjeux en Colombie-Britannique, dans la francophonie canadienne et au Québec
- Expérience en gestion financière d'organisme culturel
- Excellente connaissance de la gestion d'organisme à but non-lucratif
- Maîtrise des deux langues officielles du Canada (français et anglais, oral et écrit)
- Bonne connaissance des logiciels de bureau et de QuickBooks

QUALITÉS RECHERCHÉES

Le candidat idéal ou la candidate idéale assumera un rôle important de leadership au sein de la communauté artistique et de la communauté francophone en Colombie-Britannique. Il ou elle possèdera une expérience artistique approfondie ainsi que la capacité à développer des partenariats d'envergure. Le parcours professionnel du candidat ou de la candidate lui aura permis de démontrer des habiletés exceptionnelles en matière de communication interne et de relations publiques, en direction d'équipe et en gestion organisationnelle. Il ou elle aura des capacités d'analyse et de gestion financière qui lui permettront d'assurer une saine gestion de la compagnie.

DATE D'ENTRÉE EN POSTE : 4 août 2016

SALAIRE : A négocier, selon les qualifications

Pour soumettre une candidature, veuillez faire parvenir une **lettre de motivation** accompagnée de votre **curriculum vitae** à l'attention de la présidente du conseil d'administration, Madame Marie-Claude Tremblay, à l'adresse courriel info@seizieme.ca et ce, **avant le 8 juin 2016 à 17 h**, heure du Pacifique.

Toutes les demandes seront traitées confidentiellement. Seuls les candidats et candidates retenus pour un entretien seront contactés.